**SZPULKA**

**NAWIJAMY TEATRALNIE!**

**IV OGÓLNOPOLSKI FESTIWAL TEATRÓW AMATORSKICH**

**15 MARCA - 17 MARCA 2024**

**KARTA ZGŁOSZENIA**

Nazwa zespołu i siedziba (miasto/instytucja kulturalna):

....................................................................................................................................................

Adres do korespondencji, telefon: .......................................................................................................................................

....................................................................................................................................................

Liczba i wiek uczestników: .........................................................................................................

Wstępne preferencje dotyczące dnia występu Państwa teatru – prosimy wstawić znak X w wybranej rubryce (jeżeli termin nie ma znaczenia, można zapis w tabeli pominąć):

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **15.03.2024, piątek** | **16.03.2024, sobota** | **17.04.2024, niedziela** |
|  |  |  |

Szef zespołu: .............................................................................................................................

Tytuł spektaklu: .........................................................................................................................

Scenariusz: ................................................................................................................................

Reżyseria: ..................................................................................................................................

Muzyka: .....................................................................................................................................

Scenografia: ...............................................................................................................................

Czas trwania spektaklu (max 40 minut): …………………………………………………………….

Czas potrzebny na montaż/demontaż na scenie (w tym np. ustawianie świateł):

....................................................................................................................................................

Wymagania techniczne: (według możliwości Organizatora podanych w regulaminie):

Oświetlenie ................................................................................................................................

........................................................................................................................................................................................................................................................................................................

Nagłośnienie/dźwięk …………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………

Inne …………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………

Opis spektaklu (tematyka, wskazanie ewentualnych ograniczeń wiekowych dla widzów):

........................................................................................................................................................................................................................................................................................................

........................................................................................................................................................................................................................................................................................................

........................................................................................................................................................................................................................................................................................................

........................................................................................................................................................................................................................................................................................................

................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................

Informacje o zespole:

…………………………………………….......................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................

Telefon kontaktowy: .................................................................................................................

Adres e-mail, na który możemy wysłać program Festiwalu:

 ...................................................................................................................................................

Oświadczam, że zapoznałem/-am się z regulaminem Festiwalu i akceptuję jego postanowienia.

Wyrażam/-y zgodę na nieodpłatne wykorzystywanie przesłanych informacji oraz materiału zarejestrowanego podczas przeglądu w celach promocyjnych.

Podpis kierownika zespołu:

................................................................................................................